

CURRICULUM VITAE

JÖRGEN GEDEON | ART DIRECTOR

PERSONUPPGIFTER

NAMN Jörgen Gedeon

ADRESS Ingemarsgatan 5, 113 58 Stockholm

PERSONNUMMER 690823-7552

TEL 0733600348

E-POST jorgen@gedeon.se

ÖVRIGT Gift, 2 barn

PERSONLIGT

Jag har alltid älskat det visuella mediet. Konst, grafisk form, serier, manga, video, skulptur och arkitektur. Jag fördjupar mig i typsnitt och typografi som hobby och är specialicerad inom webbtypografi. Min nyfikenhet för nya saker och impulser gör att jag alltid är öppen för alla möjligheter till ny kunskap och jag läser gärna på om något jag inte tidigare haft kunskap om. En av de stora fördelarna med mitt yrke är att alltid få lära sig.

Jag är en kärleksfull far, nyfiken renaissanssjäl, hängiven Otaku, dedikerad Yogi och målinriktad PS och BF4 fan. Jag är gift och har två barn, 3 och 8 år gamla.



MÅLSÄTTNINGAR

Jag har nu mer än 10 år med Gedeon Design. Det har varit mycket lärorika år med en fantastisk variation av uppdrag och bredd. Nu vill jag kunna dra nytta av allt jag lärt mig i ett större sammanhang och med större resurser i en kul och intensiv miljö. Jag vill bli exponerad för nya världar och tankesätt. Jag vill ha människor omkring mig som jag ha stort utbyte med och som kan inspirera och ta mig till nya nivåer. Jag vill vara en del av ett team där man matchar och stödjer varandra. Att få arbeta på en plats där jag kan trycka på och där jag kan skjutas fram för att nå högre och bättre lösningar och få växa som människa.

ARBETSLIVSERFARENHET

JULI 2001-PÅGÅENDE

ART DIRECTOR, GEDEON DESIGN, STOCKHOLM

Konsult, Art Director, grafisk form och projektledning. Med ett brett spektrum av kunder och högst varierande uppdrag har jag framgångsrikt genomfört nationella kampanjer, internationella webbiter och skapat grafiska företagsprofiler. Jag har arbetat med återkommande kunder som Hotel & Restaurang J, Lexicon Interactive, Egmond Tidskrifter, Stockholms Läns Landsting, IVA och flera framgångsrika år med RFSL och Prostatacancerförbundet.

MAJ 2000-JAN 2001

SR.DESIGNER FROG DESIGN & ART DIRECTOR, TOYSTORE (NYLON MAG.), NEW YORK, USA

Anställning som sr.Designer (interactive & interface dev.) hos den internationella industridesignbyrån Frog Design. I väntan på arbetsvisa startade jag och Marvin Scott Jarret (känd som ägare och redaktör på Nylon Magazine, RayGun, Bikini mfl.) designbyrån Toystore. Ett förtroende jag är mycket stolt över.

AUG 1998-MAJ 2000

ART DIRECTOR, RDA INTERNATIONAL, NEW YORK, USA

Värvades till och var delaktig i uppbyggandet av den nystartade interactive avdelningen på reklambyrån RDAi. till rejäl tillväxt och stora framgångar. 2000 vann vi det prestigefyllda Webby Awards. Projekt mot internationella konsumentmarknader för storkunder som Panasonic, Korg, Polaroid och Sony.

JULI 1997-AUG 1998

ART DIRECTOR, PNM-STHLM, STOCKHOLM

Projekt inom konsumentmarknaden, B2B, intrawebb och e-learning.

1996-1997

ART DIRECTOR, SURE DIGITAL MEDIA, STOCKHOLM

Var med och startade Sure Digital Media, A-com gruppens första webb-byrå. Skapade bl.a. Hewlett-Packards första europeiska webbsajt.

1995-1996

GRAFISK FORMGIVARE, ART DIRECTOR, STUDIO K, STOCKHOLM

Printproduktion och Art Direction. Fick mycket uppmärksamhet med innovativa och ekonomiska lösningar för in-store presentationer, kataloger och kampanjer.

1998-1991

MÄTNINGSTEKNIKER I BYGGBRANCHEN SAMT MILITÄRTJÄNSTGÖRING

...

UTBILDNING

2012-2013	Typsnittsdesign, kurs B, Södertörns högskola, Stockholm 15 p
1993-1995	Grafisk Form, Forsbergsskola, Master of Arts, Stockholm <i>Reklam, grafisk form och illustration heltid</i>
1993-1994	Grafisk Form, Beckmans School of Design, Stockholm <i>Reklam, grafisk form och illustration kvällstid</i>
1992-1993	Bildlinjen, Nyckelviksskolan, Lidingö <i>Grafisk form, konst, scenografi, typografi heltid</i>
1991-1992	Grundläggande konstnärsutbildning heltid, Basis konstskola, Stockholm
1990-1991	Grundläggande konstnärsutbildning, Odenplans konstskola, Stockholm
1985-1989	Fyraårigt Tekniskt Gymnasium, Byggtknisk ingenjörinriktning, Åva Skolan, Täby

UTMÄRKELSER/FÖRTROENDEUPPDRAG

- » Invald i Stockholms Typografiska Gille, 2013. Är idag webbmästar för gilletts hemsida.
- » Handledare vid Södertörns Högskola inom Media & Kommunikation. Typsnittsutveckling, FontLab.
- » Har vid flertalet tillfällen utbildat och hållt föreläsningar främst i interaction och webb-design.
- » Styrelsemedlem i bostadsrättsföreningen Ingemarsgatan 5. Tidigare även på Karlbergsvägen 8.
- » Webby Award (Peoples Choice, år 2000) för bästa webbsite i Fashion-kategorin med 300 000 röster.
- » Har tilldelats det amerikanska arbetsvisumet O1 (Outstanding Abilities) för bevisat unika talanger, med tillstånd att arbeta i USA.

SPRÅK- OCH DATORKUNSKAPER

- » Svenska: Modersmål. Mycket bra i tal och skrift
- » Engelska: Mycket bra i tal och skrift
- » Stor vana att arbeta i Mac-miljö
- » Mycket kunnig i de ledande DTP-programmen, online publicering och WordPress.
- » Lång erfarenhet av UX och GUI-utveckling och typografi för webben.

ETT URVAL AV UPPDRAG MED GEDEON DESIGN 2010-2014

PROSTATACANCERFÖRBUNDET »

Formidé, grafiskt formspråk och utförande av kampanjmaterial, grafisk profilprogram med logotyp och ny webbsida för rikstäckande Prostatacancerförbundet. Hemorganisation för det blå bandet.

PASSION LAB – SAMSUNG OS-SATSNING 2014 »

Koncept och idé-utveckling samt grafisk design av projektwebbsida på konsultuppdrag.

OCCASION CORPORATE EVENTS

Koncept och idé-utveckling samt grafisk design av flera större företagsevent på konsultuppdrag.

COLOUR OF LOVE KAMPANJEN »

Idé, design och utförande av den årliga, rikstäckande sommarkampanjen Colour Of Love sedan 2006. Plus planering, visualisering och design av Pride Park etablering. För RFSL och RFSU.

KUNDER & UPPDRAG

EN SAMMANSTÄLLNING: McDonalds, Ericsson, SONY (us), Panasonic (us), Hewlett Packard (us), KORG (us), Polaroid (us), Asics (us), GB Glacé, SEB, RFSL, RFSU, Stockholms Stads Landsting, Return Path, Systembolaget, Aftonbladet, Egmond Tidskrifter, Todd Oldham Apparel, Lexicon Interactive, Hotel & Restaurangkedjan J, Ingenjörsvetenskaps Akademin, IVA, Rock klubben Gearclub– Debaser Slussen, Eva Ruzs– kog.terapeut, Paul Brissman– Fotograf (us), Boken History of Science and Technology, Stockholm Krog, Prostatacancerförbundet, MINCOR AB, Occasion Corporate Events, Passion Lab, Enitor AB, Arbetsmiljöverket...

REFERENSER

Referenser kan fås på begäran. Besök även gärna min webbsite <http://Gedeon.se> » eller ta reda på genom [LinkedIn](http://se.linkedin.com/in/jorgengedeon) » [<http://se.linkedin.com/in/jorgengedeon>]